

ななめな学校³

Facebookページでもイベント情報を発信しています！
<https://www.facebook.com/cmapcmapcmap/>



① 2018年11月10日[土]11日[日] ② 2018年12月1日[土]2日[日]

1限目 10:00～12:30 2限目 14:00～16:30 (受付は授業の30分前に行います)

場 所：①はまのわ(旧高浜第二小学校)3F

②鎌取コミュニティセンター

対 象：小学校3年生～小学校6年生

時 間：各2時間30分

定 員：各25名(応募多数の場合抽選)

費 用：1コマ1500円(教材費込・当日受付時にお支払ください)

主 催：千葉市メディア芸術振興事業実行委員会

→この実行委員会は、千葉市と市ゆかりのクリエイターで構成しています。

協 力：千葉大学コミュニティ・イノベーションオフィス

イベント当日はカメラマンが授業の様子や参加者の作品を撮影し、ホームページ等で公表します。また、報道機関の取材が入ることがあります。予めご了承ください。

申込み方法

授業は全部で6種類。1つの授業毎に同じ授業内容を2日間で4回(土、日の1限目、2限目)実施するので、都合の良い日時をお選びいただけます。1人あたり1コマから最大で6コマまで申込み可能です。

定員を超えるお申込みがあった授業(コマ)は、抽選とさせていただきます。

申込の際は、下記URLよりご応募ください。受講の可否は11/1(木)～11/2(金)にかけて、申込みフォームでご登録いただいたメールアドレスに予約番号でお知らせします。保護者の方は授業を見学することも可能です。

問い合わせ先：千葉市役所 文化振興課 TEL 043-245-5961

申込期間 10月22日[月]～29日[月] ※

※2次募集を行う場合は11/3(土)から右記のHPにて随時お知らせします

申込みは <http://naname.school/> ホームページから

タイムテーブル・会場アクセス

11月と12月で会場が異なります。表中の「1-10-1」などの番号は予約番号です。申し込んだ予約番号は各自控えておいてください。(1コマ1500円・定員25名)

11/10 [土]・11 [日]		1限目 10:00-12:30	2限目 14:00-16:30
1	金属で作るカタチたち	10[土] 1-10-1	1-10-2
		11[日] 1-11-1	1-11-2
2	土×色 千葉の土で絵を描こう	10[土] 2-10-1	2-10-2
		11[日] 2-11-1	2-11-2
3	紙の活字と光るインキの不思議ラボ	10[土] 3-10-1	3-10-2
		11[日] 3-11-1	3-11-2

12/1 [土]・2 [日]		1限目 10:00-12:30	2限目 14:00-16:30
4	マンガのキャラクター&ストーリーをつくってみよう	1[土] 4-1-1	4-1-2
		2[日] 4-2-1	4-2-2
5	模型を作ってもらおう	1[土] 5-1-1	5-1-2
		2[日] 5-2-1	5-2-2
6	ハイパーおぼけをつくらう!	1[土] 6-1-1	6-1-2
		2[日] 6-2-1	6-2-2

はまのわ(旧高浜第二小学校)3F

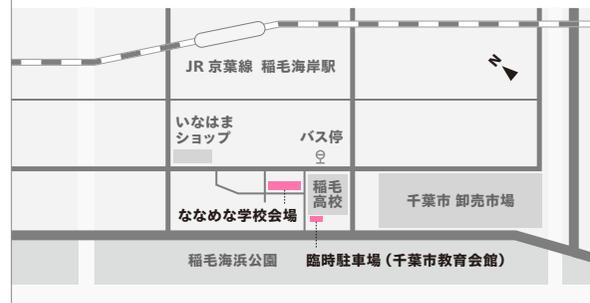
〒261-0003 千葉市美浜区高浜3-3-1

1限目2限目の両方に参加される方は昼食をご持参ください。

臨時駐車場あり(千葉市教育会館内)

JR京葉線 稲毛海岸駅から徒歩15分/JR総武線 稲毛駅(西口)より千葉海浜交通バス(高洲線)で約8分乗車→稲毛高校下車 徒歩約4分

バス(高洲線)で約8分乗車→稲毛高校下車 徒歩約4分



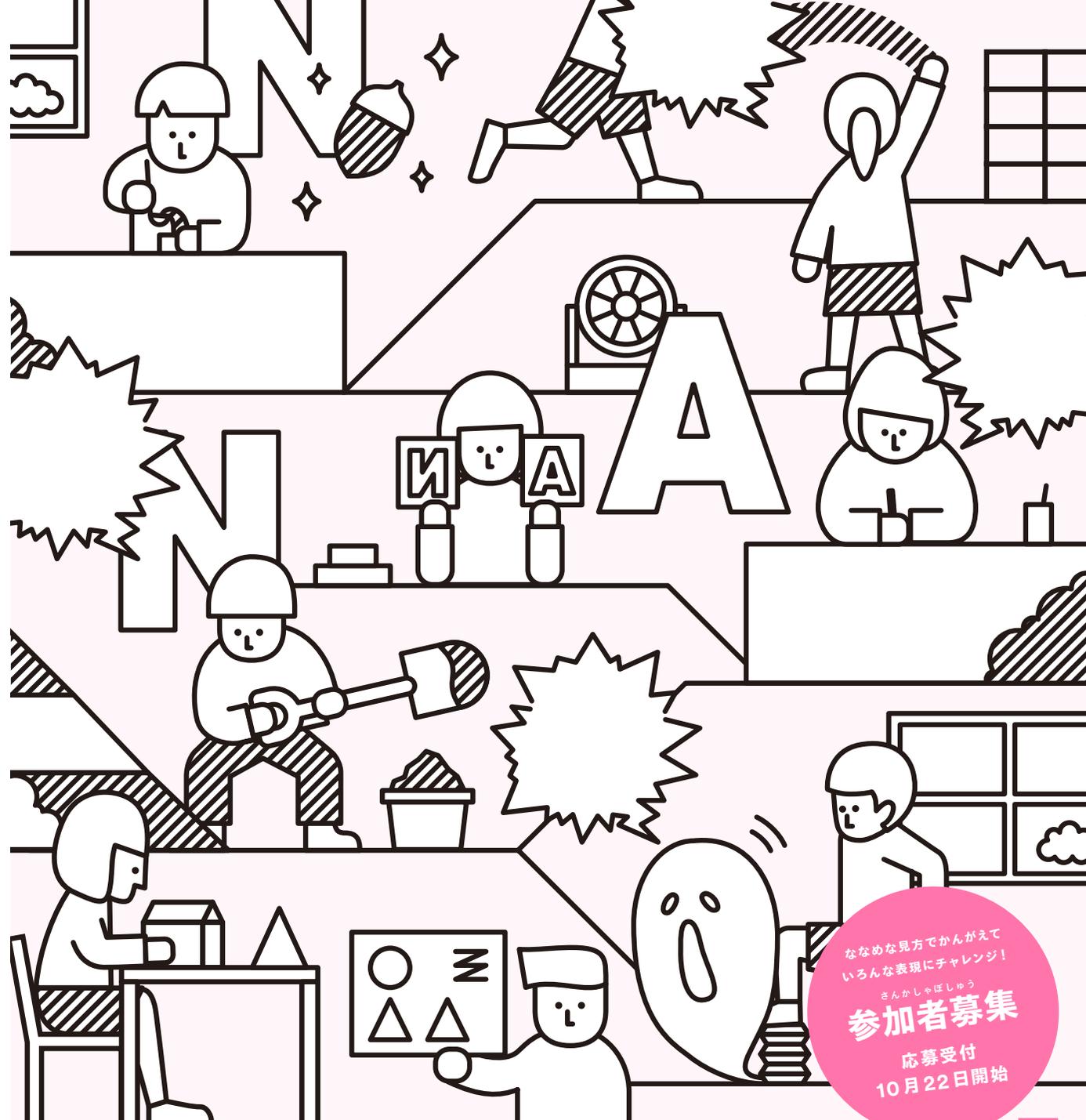
鎌取コミュニティセンター

〒266-0031 千葉市緑区おゆみ野3-15-2

建物内で昼食はとれません。1限目2限目の両方に参加される方は近隣の飲食店をご利用する等ご対応ください。

施設の駐車場の台数に限りがあるため、公共の交通機関でお越しください。

JR外房線 鎌取駅(南口)下車 徒歩5分



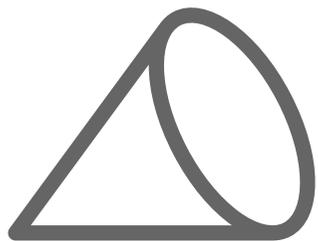
ななめな見方でかんがえて
 いろんな表現にチャレンジ!
 さんかしゃぼしゅう
参加者募集
 応募受付
 10月22日開始

ななめな学校³

2018年11月10日[土]11日[日] / 12月1日[土]2日[日] Chiba School for Arts and Media

場所：11月 はまのわ(旧高浜第二小学校)3F / 12月 鎌取コミュニティセンター 対象：小学校3～6年生 費用：各1500円(教材費込)

ななめな学校は、アーティストやデザイナーといったクリエイターが先生となり、いつもとは違った「ななめな」もの見方で、こどもの創造性を刺激する新しい表現に挑戦する学校です。



ななめな学校

Chiba School for Arts and Media

ななめな見方でかんがえて
いろんな表現に
チャレンジしてみよう

ななめな学校？

ななめな学校は、アーティストやデザイナーといったクリエイターが先生となりいつもとは違った「ななめな」ものの見方で、さまざまなメディアやテクノロジーを使った新しい表現に挑戦する学校です。前回もたくさんの応募があったので、第3回目となる今回は2つの会場で4日間に拡大して開催します！

2018年11月10日[土] 11日[日]

場所：はまのわ(旧高浜第二小学校)3F

2018年12月1日[土] 2日[日]

場所：鎌取コミュニティセンター

今回のななめな学校は、11月に千葉市美浜区の「はまのわ」で、12月に緑区の「鎌取コミュニティセンター」で授業を行います。

※授業1~5は、作った作品を持ち帰ることができます。



前回の授業の様子

6つの中から
好きな授業を
選ぼう！

11/10[土] 11[日] の授業

授業

1

金属で作る
カタチたち



材料協力:IRONCAFe

私たちの身の回りには色々な金属があります。どれも硬くて丈夫で金属を扱うのってなんだか難しそう。今回は鑄造という古くからある金属加工の技を使って銅で金属を溶かし、自分の好きな形を金属化してみます。鑄造の奥深い世界をのぞいてみよう！



ちゅうぞうず
鑄造ズ
まなべれい
真鍋玲先生
こんの まさし
今野雅史先生

金属加工技術において豊富な知識と経験を持つプロダクトデザイナー・真鍋玲と千葉大学にて低融点金属の研究に没頭している金属の探求者・今野雅史によるユニット。金属の持つ魅力や可能性、ものづくりの楽しさを伝える活動を千葉市内で行っている。

授業

2

土×色
千葉の土で絵を描こう



身近にある土に目を向けてみるといろんな色を発見できます。あるものは田んぼから、あるものは畑から、そしてあるものはがけの斜面から。この授業では千葉県のいろんなところから集めてきた土で、筆を使わず大きい紙に思いっきり楽しんで絵を描きます。



さとう えいすけ
佐藤央育先生
びじゅつか
美術家

個展とグループ展を中心に作品を発表。絵画と並行して陶芸で立体作品を制作する。各地域の土を採集して、絵具にしたり、陶芸の土にしたり。第13回千葉市芸術文化新人賞を受賞。

授業

3

紙の活字と光るインキの
不思議ラボ



紙が光る？想像できる？紙でできた活字と光るインキを使って活版印刷の仕組みに迫ります。紙の活字は、ひっかいたり、たたいたり、自由に模様を描ける不思議な活字。自分だけの活字を使って印刷しよう。



わだ ゆりこ
和田由里子先生
ペーパー
Paper Parade Printing

多摩美術大学グラフィックデザイン科卒業後スイーパーゼル造形学校在籍中の2009年から紙活字の制作をはじめ。2015年に紙活字を発表し2016年からPaper Parade Printingとして紙活字作品制作やワークショップなどの活動をしている。

12/1[土] 2[日] の授業

授業

4

マンガのキャラクター&
ストーリーをつくってみよう



マンガのキャラクターをつくることは、新たに人を生み出すようなものです。自分に似たキャラクターに加えて、自分と正反対のキャラクターを上手に生みだせると深みのあるストーリーが生まれます。自分の考えたキャラクターを元にストーリーをつくってみよう。



やまうちやすひろ
山内康裕先生
マンガナイト代表

マンガを介したコミュニケーションを生み出すユニット「マンガナイト」代表。2018年にマンガ専門ブックカフェ「マンガナイトBOOKS」を開店。共著に『ONE PIECE』に学ぶ最強ビジネスチームの作り方(集英社)等。
<http://manganight.net/>

授業

5

模型を
作ってもらおう



建築設計で一番重要な、絵を描くコミュニケーションをします。先生が用意した模型を絵で友達に説明して、自分が見た通りの模型を作ってもらえるか挑戦してみましょう。絵を描いて、身振り手振りで説明して、小さなプレゼンテーションを楽しみましょう。



くろさわけんいち
黒澤健一先生
けんちくか
建築家

千葉県市原市を拠点に建築設計をしています。色々な住宅、店舗、展示空間の設計に取り組んでいます。建物から都市までまじめに考えて、人々の暮らしを勇気付けられる建築を作ろうとしています。
<http://kurosawakawaraten.com/>

授業

6

ハイパーおばけを
つくろう！



ドライヤーや掃除機、つりざお、ポンプなどの「動くもの」と、布や紙、スポンジ、ビニールなどのいろんな素材を組み合わせ、人をびっくりさせるおばけをつくろう！最後はつくったおばけを動かして、みんなでおばけ屋敷をつくります。



にしちばこうさくしつ
西千葉工作室

「つくる」「なおす」「つくりかえる」で日常をもっと楽しく。西千葉工作室は「生活に根ざすものづくり」にみんなと一緒にチャレンジする、まちの工作室です。
<http://nishichibakosakushitsu.com/>